

Refllet

MAGAZINE MUNICIPAL
DES ENGHIENNOIS

Engien
LES BAINS

SEPTEMBRE • OCTOBRE 2020 / ENGHIEENLESBAINS.FR /

113

12 | TRAVAUX

L'école Raoul Riet va s'agrandir

16 | ENVIRONNEMENT

Un îlot de nature pour les enfants

18 | SÉCURITÉ

Des effectifs renforcés



Nature
en ville



10



18



26

Sommaire

N° 113 • SEPTEMBRE • OCTOBRE • 2020

6
IMAGES DE VILLE

L'école en plein air / Partagez vos bons plans

10
ECONOMIE

Une aide financière de l'État / Place des entrepreneurs

12
TRAVAUX

Agrandissement de l'école Raoul Riet / Les chantiers de l'été

14
CADRE DE VILLE

Les projets réalisés du budget participatif

16
ENVIRONNEMENT

Un îlot de nature pour les enfants / Une belle récolte de miel

18
SÉCURITÉ

La Police Municipale renforcée

19
DOSSIER

Les effets spéciaux s'installent à Enghien-les-Bains

26
JEUNESSE

Plan de sûreté dans les écoles / Notre-Dame de Providence : une éco-école / Les jeunes lauréats à l'honneur

30
SORTIR

Nouvelle saison du Centre des arts / Reprise des cours à l'EDMD / Entretiens Médicaux d'Enghien

36
VISAGE D'ENGHIEN

Les Créateurs

38
TRIBUNES



LE RELAIS DU LAC

Bistrot • Club • Live music

En bordure du lac d'Enghien les Bains, notre établissement vous accueille tous les jours pour votre plus grand plaisir !

NOS ANIMATIONS :

Les concerts du week-end avec des artistes talentueux

Les soirées à thème

RESERVATIONS ET INFORMATIONS : 06 98 52 51 27

Email : lerelaisdulac95@gmail.com

1, avenue Beauséjour - 95230 Soisy-sous-Montmorency

Tél. 09 87 53 33 17



Relais du Lac



« la matinale »

Dès le vendredi
4 septembre 2020

CONCERT

100%

JAZZ

TOUS LES
VENDREDIS SOIR



CARLIER IMMOBILIER

ACHAT - VENTE - LOCATION

PARTICULIERS

BELLES
DEMEURES

VILLA

APPARTEMENT

TERRAINS

PROGRAMMES
NEUFS

DIVISION

DEFISCALISATION

PROFESSIONNELS

MURS
COMMERCIAUX

ENTREPOT

TERRAIN

LOCAUX
COMMERCIAUX

PROMOTION
IMMOBILIÈRE

IMMEUBLE
DE BUREAUX

PLUS DE **30** ANNEES
D'EXPERIENCE

21 Place de Verdun - 95880 ENGHEN-LES-BAINS

ESTIMATION GRATUITE

www.carlierimmobilier.com **01 39 59 87 38**

English Classes
2020 - 2021

Vos enfants vont adorer apprendre l'anglais dans notre centre Helen Doron Enghien 😊

Cours hebdomadaires, stages riches en apprentissage et fun pendant les vacances, ateliers ludiques en immersion le mercredi et après l'école en semaine !

Réservez vite votre cours d'essai GRATUIT ! Au 07.81.77.54.63 ou par mail à enghien@helendoron.com www.helendoron.fr



ALL4HOME ENGHIE

MÉNAGE | REPASSAGE | GARDE D'ENFANTS À DOMICILE

- Des prestations sur mesure
- Des recrutements rigoureux
- Des intervenant-e-s qualifié-e-s



WWW.ALL4HOME.FR

📞 01 34 44 95 19

01 34 05 30 46

A vos côtés aujourd'hui pour votre confort de demain !

Concept.Renov



7, Place de Verdun - 95880 Enghien-les-Bains
crconceptrenov@gmail.com

- Peinture
- Electricité
- Espace douche
- Fenêtre, Volet, Store
- Porte blindée
- Serrurerie, Plomberie
- Rénovation d'intérieur
- Cuisine (plan 3D gratuit)

Etude & Devis GRATUITS !



Fait maison au gré des saisons
Une cuisine saine, simple et conviviale !

Du mardi au samedi jusqu'à 19 h 30
Une nouvelle carte chaque semaine

Restaurant
Vente à emporter

Saint-Gratien

Allée Jean Gabin
Le Forum
95210 Saint-Gratien
01.34.16.23.69

Privatisation le soir pour les groupes

Dégustation sur place
Vente à emporter

Enghien-les-Bains

6 rue de Mora
95880 Enghien-les-Bains
01.39.59.79.03





Souriez, c'est la rentrée !

Quelle soit masquée ou non, cette rentrée sera particulière mais si attendue que nous nous en souviendrons longtemps. La crise sanitaire que nous traversons nous apprend de nouveaux comportements et à apprécier certains plaisirs simples. Un sourire sur un visage, une attention pour son voisin, un service proposé par la collectivité. Nous avons tous, à notre manière, un rôle à jouer. Parfois anodins, ces gestes du quotidien participent de la résilience dont nous avons été les acteurs. Je suis particulièrement fier des Enghiennois, toujours plus respectueux des gestes barrières. Le relâchement dans nos habitudes n'aura été que de courte durée et nous avons rapidement pris conscience du danger. Certains irréductibles continuent de braver les interdits mais je tiens à féliciter le savoir-faire et la diplomatie de notre Police Municipale qui, tout au long de l'été, a su préserver le charme et le cadre de vie de notre ville que nous aimons tant. Je peux vous assurer que la tâche n'a pas été facile.

C'est l'heure de la rentrée. À Enghien-les-Bains, elle s'inscrit dans une nouvelle ère d'apprentissage et de citoyenneté. Parce que nous souhaitons donner les moyens à nos enfants de devenir acteurs du monde de demain, nous leur proposons, en collaboration avec l'Éducation Nationale, une démarche exceptionnelle et inédite, nommée E3D, autour du développement durable. Cette formation aux bonnes pratiques du vivre-ensemble vise à faire de nos enfants des citoyens informés, critiques et engagés, qui puissent être force de proposition et acteurs du changement global.

Pour les services et pour les élus, cette rentrée est celle de tous les défis. La crise sanitaire et le confinement ont marqué un coup d'arrêt dans l'activité touristique et thermale de notre cité. À l'instar de grandes stations balnéaires, les principaux pôles économiques de la commune ont été mis à l'arrêt. Même si aujourd'hui l'activité redémarre, les stigmates sont présents. Les finances de la ville ont été lourdement impactées, car en grande partie liées aux recettes générées par le casino et les parkings. Nous devons donc nous interroger sur les priorités qui seront les nôtres pour les prochaines années. Bien entendu, la qualité de service que nous vous devons sera maintenue mais il est nécessaire de réinventer notre écosystème, prioriser les actions et chercher de nouvelles inspirations à valeur ajoutée pour notre économie locale.

La période que nous venons de traverser a permis de mettre en lumière de nouvelles solidarités, de nouveaux besoins. Notre environnement du quotidien s'est révélé notre bien le plus précieux. Ensemble, nous devons le préserver, l'embellir et le construire pour les générations futures. Cet environnement nous le partagerons, nous le penserons avec le souci qu'il s'inscrive durablement. Chaque projet sera réversible et au service de l'intérêt général. Il s'agira de créer de la valeur au service du bien commun, encourager les initiatives individuelles et collectives et favoriser les échanges entre tous les habitants.

Belle rentrée à toutes et tous !
Avec mon affection.

PHILIPPE SUEUR
MAIRE D'ENGHIEN-LES-BAINS
1^{er} Vice-président du Conseil départemental du Val-d'Oise



L'école en plein-air

Jardinage au Parc Sainte-Jeanne, danse dans les studios de l'École de Musique, dessin au Centre culturel François-Villon, voile sur le lac, débats au BIJ... C'est le programme concocté par les services de la ville et le CCFV pour accueillir les enfants dans le cadre du dispositif 2S-2C. Ce service, encadré et validé par l'Éducation Nationale, visait à compléter la reprise progressive et partielle des écoles, en offrant aux élèves des activités apprenantes sur le temps scolaire, les jours où ils n'étaient pas avec leurs enseignants. Profitant du plein-air, les enfants se sont initiés à des activités autour du sport, de la santé, de la culture et du civisme, aux côtés des éducateurs sportifs, des animateurs jeunesse et des professeurs de discipline artistique.



© F. Erbsieux



Partagez vos bons plans, vos photos, vos souvenirs
#IlacEnghien



© F. Brsisteux / E. Chidiack / N. Laverroux



UNE AIDE POUR LES FINANCES DE LA VILLE

Cet été, l'Assemblée Nationale a adopté une loi de finances rectificative visant à soutenir financièrement les collectivités suite à la crise sanitaire. L'État versera à la commune une aide pour compenser la perte de ses recettes. Les redevances et recettes domaniales seront compensées, en se basant sur le produit de 2019 avec un abattement de 21%. Quant aux recettes issues du produit brut des jeux, des droits de mutation à titre onéreux et des parkings, une somme sera versée, résultant de la différence entre la moyenne des recettes des années 2017-2019 et de celles réalisées en 2020.

Cette aide est accueillie avec soulagement par la Ville car Enghien-les-Bains est l'une des communes les plus impactées du Val-d'Oise. À la différence des autres collectivités dont les recettes proviennent en majorité des impôts locaux, les recettes de fonctionnement de notre commune dépendent de recettes extérieures, à savoir le produit brut des jeux et les parkings. Cette structuration budgétaire, atypique pour une ville et proche de celle d'une entreprise, lui a permis d'investir pour aménager des équipements améliorant l'accueil des visiteurs, comme les parkings, de manière autofinancée, sans emprunt.

➤ **En septembre, une décision modificative au budget 2020 sera soumise au Conseil Municipal.**



Place des entrepreneurs



INSTITUT BEAUTÉ 95 BIO

C'est dans un appartement cosy qu'Iris Reboul a installé son institut de beauté. Cette professionnelle a choisi Enghien-les-Bains, « un havre de paix à côté de Paris » pour s'occuper « du bien-être des autres ». Elle propose à sa clientèle des massages, des peelings, des soins anti-âge, des soins minceur et des massages pour femmes enceintes, ou en duo, en n'utilisant que des produits bio.

➤ **8, rue Péligot • Du mardi au dimanche de 10h à 20h sur rendez-vous • 06 26 55 01 05 • salonbeauteenghienlesbains@gmail.com • www.massage95880.com**



AUX CAVES D'ENGHIEN

Le caviste du 30, boulevard d'Ormesson a déménagé. Thierry Tokatlian vous accueille désormais rue du Général-de-Gaulle avec une offre qui a fait sa réputation : quelque 200 références en vins de toutes les régions

de la France, ainsi qu'une sélection de vins étrangers. Il conserve également ses 170 références en whisky et un large rayon de rhums. « Je reste sur un segment milieu de gamme pour permettre aux clients de s'offrir de belles bouteilles à des prix accessibles, l'idée est de se faire plaisir et d'échanger » sourit-il.

➤ **10, rue du Général-de-Gaulle
Du mardi au vendredi de 9h30 à 13h et de 15h à 19h30, le samedi de 9h30 à 19h30
01 34 17 59 18 • acde@thewine-house.com**



321 FOOD

C'est une restauration asiatique faite maison que propose Madam Mao. Sandwichs vietnamiens, poké bowls, nouilles sautées, raviolis, beignets aux légumes. Cette Enghiennoise cuisine elle-même et propose les plats à déguster sur place ou à emporter. L'après-midi, le restaurant devient salon de thé et sert, toute la journée, bubble tea et glaces pilées.

➤ **15 bis, rue du Général-de-Gaulle
Du lundi au dimanche de 11h30 à 22h
09 80 96 69 55 / 06 51 31 57 18**



PALAIS DES THÉS

Bonne nouvelle pour les amateurs ! Le Palais des thés, une maison de thé fondée en 1987, a ouvert au printemps un espace à Enghien-les-Bains. C'est la première boutique de l'enseigne haut de gamme à voir le jour dans le Val-d'Oise. Dans un écrin de bois clair, plus de 250 références sont proposées : thés d'origine, dont des grands crus, thés parfumés et infusions. La responsable de la boutique Delphine Duprat et son équipe accueillent les clients avec une tasse de thé à déguster. Afin de dévoiler toute la richesse de cette boisson,

ils font découvrir, avec passion, le meilleur du thé aux néophytes tout en conseillant les connaisseurs avec expertise.

63, rue du Général-de-Gaulle
Du mardi au samedi de 10h à 19h et le dimanche de 10h à 13h
01 34 06 20 09



L'ÉPICERIE

Cette enseigne d'épicerie fine s'est installée début juin. Épices, condiments, huiles, confitures, jus de fruits, terrines, la boutique propose des produits de haute qualité d'origine française, italienne ou espagnole.

Précédemment propriétaires d'un autre commerce enghiennois, M. et Mme Ly ont investi « une activité qui manquait dans la ville. Cela nous permet d'être plus disponible pour nos clients, de favoriser les échanges en les conseillant, en organisant des dégustations. Nous sommes à leur écoute pour chercher d'autres produits selon leurs besoins, leurs attentes. Nous comptons aussi travailler directement avec les producteurs, comme nous le faisons avec les coopératives des Hauts-de-France et du Val-d'Oise. »

79, rue du Général-de-Gaulle
01 39 83 80 15
Le lundi de 13h à 20h et du mardi au samedi de 9h30 à 20h

airflex publicité ■ 01 58 01 01 58

Craquez pour nos
DESSERTS GLACÉS

McDONALD'S™ ENGHIEEN-LES-BAINS - 42 AV. DU GÉNÉRAL DE GAULLE - 95880 ENGHIEEN-LES-BAINS

Ouvert 7j/7 de 8h à 23h, vendredi et samedi jusqu'à minuit

PROPRETÉ PUBLIQUE : DU MOBILIER SUPPLÉMENTAIRE

Depuis le déconfinement, les incivilités en tout genre sont en augmentation sur la voie publique. En dépit d'une large répartition sur le territoire du mobilier lié à la propreté, les services techniques ont dû installer des corbeilles et cendriers supplémentaires.

225

corbeilles sur le domaine public, dont 6 nouvelles installées en juin, et 6 autres remplacées par un format plus grand.

17

cendriers dont 3 nouveaux installés en juin.

20

nouveaux panneaux de signalisation à l'entrée des parcs et jardins rappelant aux propriétaires de chiens de les tenir en laisse et de ramasser les déjections canines.

21

canisites et 22 distributeurs de canisacs, dont 9 équipés de corbeilles.



Extension et réhabilitation de l'école Raoul Riet

De nouvelles familles s'installent chaque année sur Enghien-les-Bains. Afin d'accueillir les futurs élèves, la Ville a choisi d'agrandir l'école maternelle Raoul Riet. Un chantier de taille.

A lors que l'école compte actuellement 8 classes, une étude démographique menée en 2020 a permis d'affiner les besoins, préconisant la création de trois nouvelles classes. Il est par ailleurs nécessaire d'augmenter la capacité d'accueil du dortoir et de la salle de restauration. Dans cette perspective, la Ville avait acquis trois parcelles situées boulevard Cotte : deux maisons, prochainement démolies, et la Villa Bleue, une bâtisse classée qui sera conservée et intégrée au projet d'extension.

Le projet consiste donc à agrandir l'école côté boulevard Cotte. Une extension sera édifiée, reliant le bâtiment sur cour à la Villa Bleue. Dans ce nouvel ensemble, seront aménagés trois salles de classe, un dortoir, une nouvelle cuisine et une salle de restauration, des sanitaires et une buanderie. Côté cour, un nouveau préau et un espace de jeux verront le jour. Constituée de bardages bois et de matériaux biosourcés, l'extension donnera une touche contemporaine et neutre, s'insérant à l'ensemble architectural de l'établissement.

Enfin, le projet d'extension et de réhabilitation a également pour objectif de se mettre en conformité d'accessibilité PSH (Personne en Situation de Handicap) sur les niveaux du rez-de chaussée et du 1^{er} étage, avec le positionnement d'un ascenseur. Ces aménagements se poursuivront sur l'ensemble des bâtiments déjà existants de l'école, avec la mise en œuvre de rampes extérieures dans les cours afin d'absorber les nombreuses différences de dénivelés et de faciliter les déplacements des jeunes enfants pour leur plus grand confort.

Les anciennes salles de restauration seront quant à elle réhabilitées et attribuées au périscolaire et à l'accueil de loisirs.

Les travaux devraient débuter en 2021 pour une livraison prévisionnelle à la rentrée 2022.

1 204 m²
de surface aménagée

Les chantiers de l'été



MAISON DE LA PETITE ENFANCE

Le parking a été entièrement réaménagé afin de sécuriser la circulation et l'accès à la crèche pour les parents. Il se compose de 10 places de stationnement dont une réservée aux porteurs de handicap, ainsi que des emplacements pour les vélos. Un local poubelle a été créé à l'extérieur, protégé par des palissades en bois.



OFFICE DE TOURISME

La rénovation de l'Office de Tourisme est désormais terminée. Ce nouvel écrin lumineux a été entièrement réaménagé pour le plus grand confort des visiteurs.



Les plantes de la jetée Tabarly arrosées à l'eau du lac, grâce à une motopompe thermique.

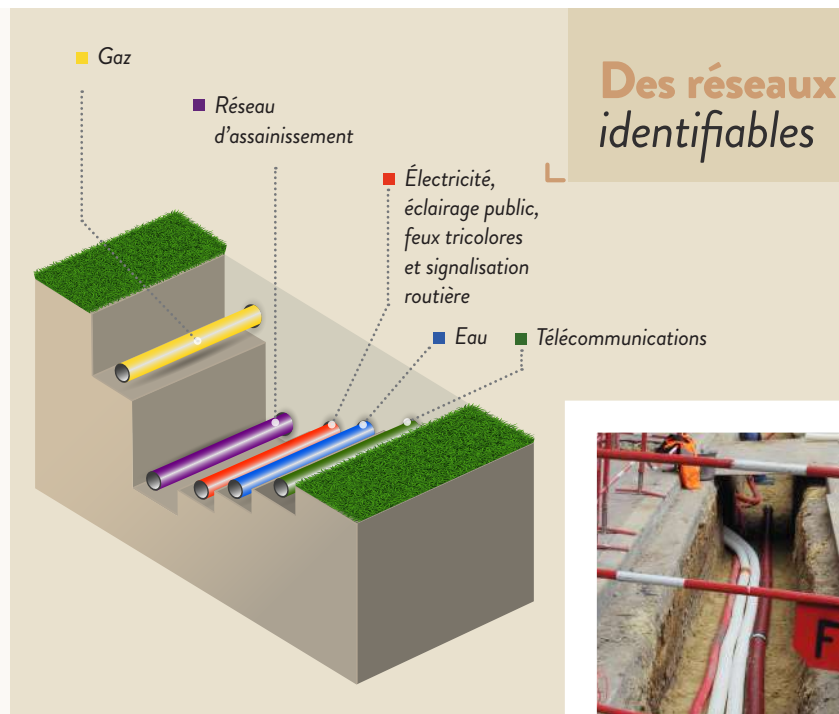
PAVILLON BAGATELLE

Ce chantier d'aménagement de six cabinets médicaux, qui a bénéficié de subventions de la Région, du département du Val-d'Oise et de l'Agence Régionale de Santé, est sur le point de se terminer. Les médecins généralistes pourront s'y installer en octobre prochain.



Partition en sous-sol

La Ville intervient actuellement pour réhabiliter la voirie suite aux travaux d'enfouissement des réseaux dans le quartier Ormesson. Vous avez peut-être observé ces tranchées creusées dans le sol et ces marquages de couleurs sur la voirie. Il s'agit des canalisations distribuant les « fluides » nécessaires à nos besoins quotidiens - l'eau et le gaz - et les réseaux "secs" - télécommunication et électricité -. Un monde entier circule sous nos pieds, dans lequel interviennent des entreprises et des collectivités. Afin de garantir la sécurité de tous, ces réseaux sont soumis à une stricte réglementation, avec des normes de distance, des profondeurs minimales mais aussi des codes couleurs pour les identifier. Il convient donc d'être prudent lorsqu'on prévoit des travaux aux abords et à l'intérieur de sa propriété en se renseignant sur la présence de réseaux souterrains.





Initiative-Projet : vos voix comptent

Vous êtes nombreux à avoir voté pour la 2^e édition du budget participatif. Si vous ne l'avez pas encore fait, il vous reste jusqu'au 15 septembre pour faire gagner votre idée préférée.

C'est une nouvelle manière de vous impliquer dans votre quartier et être proche de votre environnement. Le principe est simple. Un budget de 33 000 euros est alloué par quartier. Les projets lauréats seront réalisés par les services techniques. Qu'elle soit environnementale, solidaire ou bien sécuritaire, chaque idée compte et participe à une belle dynamique. Prenez le temps de découvrir les 57 propositions retenues pour cette 2^e édition et choisissez celle qui vous semble la plus en phase avec vos attentes, avec votre cadre de vie. L'an dernier, si certains projets plébiscités n'ont pas été retenus au budget participatif, ils ont vu le jour après avoir été intégrés au budget municipal. D'autres encore étaient déjà prévus dans les actions de la ville.

⊕ **Jusqu'au 15 septembre, votez pour votre projet sur le site de la ville ou sur un ordinateur à votre disposition à l'accueil de la Mairie (Point Accueil MultiServices, 57, rue du Général-de-Gaulle)**

9 089
votes comptabilisés
en 2019

VOS PROJETS ONT PRIS VIE

Découvrez la réalisation en images des projets issus du premier budget participatif.

Parc Villemessant : des espaces ombragés



Les pins parasols et pins maritimes ont bien poussé depuis cet hiver. Leur couronne déployée crée de l'ombre, particulièrement appréciée sur les pelouses bordant le parc, du côté des résidences. Le feuillage des cyprès chauves s'est également étoffé, créant ainsi un écran sonore et végétal entre le square pour enfants et les immeubles.

Végétalisation du cimetière nord



Plantés à l'automne dernier, les alignements de cyprès chauves et les cyprès de Florence ont désormais fière allure. Ils apportent un écrin de verdure apaisant à ce lieu de repos.



Des jardins à partager et bien plus encore

Dans le cadre du budget participatif, la Ville avait alloué à l'association Coop' les Bains un local assorti d'un terrain pour y aménager des composteurs collectifs et des jardins partagés. Depuis le printemps, les aménagements ont pris forme et sont accessibles à tous, moyennant une adhésion de « coopérateur » auprès de l'association. Les composteurs sont eux en accès libre, aux horaires d'ouverture de l'épicerie coopérative gérée par l'association. Elle propose en effet à la vente des produits en circuits courts (miel, chocolat, café, fromage, huile, bière...) et des paniers frais en partenariat avec la Fourmière 95.

L'association organise régulièrement des ateliers – lombricompostage, fabrication de nichoirs, jardinage, zéro déchet –, dans un esprit de partage d'expérience, où toutes les générations sont les bienvenues. Coop'les Bains accueille également chaque semaine un enfant de l'association Elhan pour pratiquer du jardinage ; des produits confectionnés maison sont d'ailleurs revendus au profit d'Elhan.

✚ **En savoir + www.cooplesbains.fr**



S'ils n'ont pas été retenus au titre du budget participatif, plusieurs projets ont été intégrés au budget municipal



QUATRE BOÎTES À LIVRE DANS LES PARCS

Sur une initiative de la Médiathèque George-Sand et répondant aux attentes des Enghiennois, des boîtes à livres ont été confectionnées par les services techniques. Celles-ci ont été installées dans les parcs au printemps et sont à la disposition du public. Le principe est simple : vous déposez vos livres et en choisissez de nouveaux. Une belle démarche pour partager vos coups de cœur et faire de jolies découvertes.

- Square Mermoz • Entrée de gare
- Square Villemessant • Villa du Lac

NAVETTE GRATUITE

Mise en service en septembre dernier, à titre expérimental, la navette seniors a conquis son public. Avec deux circuits, du marché au cimetière nord et du marché jusqu'à la presqu'île aux fleurs, la navette transporte plus de 300 usagers chaque mois. Face à l'affluence et à la demande de nos aînés, 5 arrêts ont été ajoutés au parcours ainsi qu'une rotation supplémentaire l'après-midi.

✚ **Du mardi au samedi de 9h à 16h45.**



Un îlot de nature pour les enfants

Ce grand parc situé rue de la Barre dévoile une nouvelle saison d'ateliers d'éducation à l'environnement et au développement durable pour tous les jeunes Enghiennois, de la crèche au collège. Parallèlement à sa vocation éducative, le parc explore de nouvelles pistes de gestion raisonnée et responsable, au point de devenir un lieu de ressource sur la biodiversité enghiennoise et le développement durable.



Au fil des saisons, les activités proposées aux enfants et aux élèves mêlent visites immersives et participatives, ateliers créatifs et ludiques. Chaque jour, deux à trois classes d'écoles publiques et privées arpentent ce lieu de nature.



Néo explorateurs

Voici des balades pour explorer le monde en partant du parc, qu'il s'agisse de l'histoire même du jardin ou de cultures lointaines.



TerraBio

Les équipes sensibilisent les enfants au rôle de sentinelle des abeilles : visite du rucher, rencontre d'un apiculteur, observation du phénomène de pollinisation. Ils suivront également des séances de sciences participatives pour découvrir les oiseaux des jardins, ainsi qu'un atelier baptisé « Jardin des sorcières » pour percer le mystère des plantes sauvages. « *La nature nous offre des végétaux qui ont des vertus dépassant la dimension médicinale ou alimentaire, explique Clarisse Nakhiengchanh, responsable du parc Sainte-Jeanne. Les plantes ont toutes un rôle dans l'écosystème naturel, il n'y a pas de mauvaises herbes. C'est par la découverte, la connaissance et la pratique que les enfants pourront en prendre conscience et avoir envie de préserver la biodiversité de ce lieu.* »

Junior 21

Des ateliers en lien avec l'alimentation initient les enfants à une attitude de consommateurs. Il est question de circuit court, de saisonnalité, des bénéfices de tel ou tel aliment pour la



santé. Par ailleurs, le jardin développe une démarche de permaculture, une gestion où chaque végétal a son rôle et chaque geste a un sens. Les enfants y seront associés lors de séances de jardinage.

Play Art

Ici, la matière première du parc est prétexte à la création. Grâce à la terre argileuse du jardin, les enfants s'essaient à l'art préhistorique. En utilisant certaines plantes tinctoriales, ils réalisent des teintures pour ensuite peindre et pour réaliser des tirages photographiques. Une série d'ateliers créatifs ayant l'art de révéler les richesses du monde naturel.

RENDEZ-VOUS NATURE

- **Repair Café** - samedi 26 septembre au Parc Sainte-Jeanne de 14h à 18h, avec le CCFV
 - **Rendez-vous autour de l'abeille :**
Familles - 26 septembre de 10h à 12h
Initiation - 3 octobre de 14h à 16h
- ✚ Inscriptions au 01 34 28 67 36



Miel : une récolte abondante

C'est une première pour le rucher d'Enghien-les-Bains : les apiculteurs ont réalisé cette année deux récoltes de miel au lieu d'une, en raison de conditions climatiques des plus favorables pour les abeilles.

Après une récolte de plus de 60 kilos en mai, les apiculteurs sont revenus fin juin au Parc Sainte-Jeanne. « C'est une première pour le rucher mais aussi pour moi-même en tant qu'apiculteur », se réjouit François Hanet, référent sur le rucher. « Après un hiver qui n'était pas trop froid, nous avons eu un très beau temps en avril, avec sept semaines sans pluie. Ces conditions ont permis à la végétation de s'épanouir pleinement avec une floraison remarquable

des arbres et des plantes, et notamment des espèces mellifères que sont l'acacia et le tilleul. »

La récolte de mai était telle que les douze hausses du rucher, c'est-à-dire les étages contenant les cadres, n'étaient pas suffisantes ! C'est un bon signal pour notre biodiversité.

+ 166 kg de miel toutes fleurs récolté en 2020 • Une partie du stock prochainement en vente à l'Office de Tourisme



Récolte du miel

En entrant dans le rucher, les apiculteurs calment les abeilles à l'aide d'un enfumoir, puis ils procèdent à l'enlèvement des hausses et des cadres. Le miel est ensuite extrait. Il s'agit de retirer les opercules qui libèrent le miel des alvéoles puis de placer les cadres dans un extracteur. Le miel est alors prêt pour une mise en pot.



UNE ESPÈCE RARE DE CHAUVÉ-SOURIS

Première découverte dans l'inventaire de notre biodiversité : la présence du Murin de Daubenton, rare en Île-de-France.

Au mois de juin, des experts ont inventorié notre patrimoine sauvage. La chiroptérologue Amandine Soulaïne, spécialiste des chauves-souris, a réalisé des relevés nocturnes, observant et plaçant des capteurs d'ultrasons. Elle a confirmé la présence du Murin de Daubenton, une petite chauve-souris chassant la nuit à la surface de l'eau, où elle glane les insectes. Rare en Île-de-France, ce mammifère est plus répandu dans les zones humides, les milieux forestiers ou les prés. Dans notre région, près d'un tiers des espèces de chauves-souris seraient menacées d'extinction, alors qu'elles forment un allié utile contre les mouches et moustiques. La chiroptérologue a également relevé des cris de chasse de pipistrelles, une espèce plus commune, au parc Sainte-Jeanne et autour du lac. Autre belle surprise : la présence de la pipistrelle pygmée, la plus petite chauve-souris d'Europe. Présente dans le Val-d'Oise, elle reste mal connue.

Les chauves-souris ont des accents !

Ces mammifères poussent des cris d'écholocation pour se situer dans l'espace au détail près, autant que pour communiquer. Les ondes émises sont totalement inaudibles pour l'être humain. Comme le fait remarquer Amandine Soulaïne, il existerait des dialectes, des vocalisations différentes entre groupes, soit un système de communication extrêmement sophistiqué.



Police municipale : des effectifs renforcés

Avec 34 policiers municipaux, la Police Municipale d'Enghien-les-Bains compte parmi l'une des plus importantes du Val-d'Oise. Ce service de sécurité et de proximité placé sous l'autorité du Maire se développe pour assurer la tranquillité des habitants.



34
policiers

4
ASVP

147
caméras en ville et
dans les parkings



2
maîtres-chiens

2
vacataires
points écoles

1 900
passages sur les opérations
tranquillité vacances et
absence en 2019

366
interpellations en 2019

+ Ses interventions

- Présence dissuasive et rassurante sur la voie publique
- Sécurisation des espaces publics
- Intervention en police-secours (stationnement gênant, rassemblements, troubles à la tranquillité publique, consommation de stupéfiants, sécurisation des accidents sur la voie publique).

+ 6 brigades

- 2 brigades au Centre de supervision urbaine (Contrôle des caméras)
- 2 brigades de surveillance et d'intervention
- 1 brigade de proximité
- 1 État Major

PROXIMITÉ ET DISSUASION

« Nous avons une connaissance fine du territoire, de ses usagers, de ses commerçants. Ce qui n'empêche pas une action répressive forte sur certaines infractions, davantage que pourraient le faire d'autres collectivités. L'importance de nos effectifs démontre l'engagement et la priorité donnée à la sécurité sur notre commune, un travail en coproduction avec la Police Nationale et le Service Départemental d'Incendie et de Secours », explique le chef de la Police Municipale.

Avec 11 355 habitants, la ville compte **2,9 policiers pour 1 000 Enghiennois**, ce qui en terme de ratio - nombre de policiers par habitant - place la ville en deuxième position la mieux dotée en France.



EN FRANCE

22 780 agents de Police Municipale en 2019, un chiffre en hausse de 11% depuis 2014.



DANS LE
VAL-D'OISE

523 policiers municipaux
7 collectivités sur 77 comptent un service de Police Municipale de plus de vingt effectifs.

LES EFFETS SPÉCIAUX S'INSTALLENT À ENGHIEEN-LES-BAINS

Mondialement reconnue pour sa formation d'excellence dans les effets spéciaux, ArtFX, une école privée basée à Montpellier, ouvre simultanément en septembre deux antennes, l'une à Enghien-les-Bains et l'autre à Roubaix-Tourcoing. Cette installation confirme l'attractivité de notre ville et de son écosystème "arts numériques". Elle signe la promesse de retombées économiques et culturelles pour notre territoire. Découverte d'une école, reflet de la French Tech dans le 7^e art.

MÉTIER NUMÉRIQUE

ArtFX s'implante en septembre dans les locaux de l'ancien CFA, situé au 62, avenue de Ceinture, comme l'avait annoncé Philippe Sueur lors de la 6^e édition du Paris Images Digital Summit (PIDS). Fondée en 2004 à Montpellier, ArtFX forme les jeunes talents aux métiers de l'animation 2D et 3D, du cinéma d'effets spéciaux (VFX), du jeu vidéo et de la programmation. Récompensé à maintes reprises, l'établissement compte un réseau de 550 anciens diplômés en poste dans le jeu vidéo et le cinéma, dont certains dans les grands studios d'animation. La croissance du secteur des effets spéciaux génère, en effet, d'importants besoins en

5
films nominés aux Oscars
en 2018 comptent des
anciens élèves d'ArtFX au
générique

recrutement et, par conséquent, de talents spécialement formés. C'est pour répondre à la demande des studios que l'école se développe à la Plaine Images de Lille et à Enghien-les-Bains qui « représente incontestablement l'Île-de-France, la French Tech et les studios parisiens », explique Gilbert Kiner, fondateur d'ArtFX. L'académie enghiennoise accueillera à la rentrée une première promotion d'étudiants sur un cursus de deux ans, afin de former rapidement des jeunes talents sur des compétences en adéquation avec les studios. « Nous sommes dans un secteur où les métiers se développent plus vite que les compétences ».

Cinéma, jeu vidéo : se former à des métiers recherchés

Depuis sa création il y a 16 ans, l'école ArtFX s'est forgée une réputation mondiale dans le secteur en pleine croissance des effets spéciaux, de l'animation et du jeu vidéo. Avec des cursus diplômants, l'établissement forme ses étudiants sur des compétences d'avenir, leur permettant de décrocher un emploi dès la fin de leurs études.



DES DIPLÔMES RECONNUS PAR L'ÉTAT

L'école propose 4 cursus ainsi qu'une année de prépa artistique après le Bac. Les deux premières années sont conçues autour d'un tronc commun avant le choix d'une spécialisation à partir de la 3^e année. Ce sont des formations certifiées par le RNCP (répertoire national des certifications professionnelles).

- **Réalisateur numérique** (Bac+5), avec spécialisations animation 2D, animation 3D, effets spéciaux numériques VFX, infographie 3D
- **Cinéma numérique** (Bac+5)
- **Jeu vidéo** (Bac +5), avec spécialisations game art, game design et game programming
- **Programmation effets spéciaux/jeu vidéo** (Bac+5)

« L'école forme aux trois grands métiers des effets spéciaux, de l'animation et du jeu vidéo, qui eux-mêmes se déclinent sur des palettes de métiers différents. Ils ont en commun un même ADN : une culture générale, une culture métier et de la technicité ».

Gilbert Kiner, fondateur d'ArtFX

DANS LE TOP 10 DES MEILLEURES ÉCOLES AU MONDE !

1^{ère} dans la catégorie Excellence pour la production de ses étudiants aux Rookies World School Rankings 2019

Meilleur court-métrage étudiant pour Terra Nova aux VES Award Los Angeles en 2019

550 élèves en poste dans les grands studios (Mikros Image, Illumination MacGuff, Cube Creative, Ubisoft, Warner Bros, ILM...). Ils ont signé les effets spéciaux notamment de : *Star Wars*, *Blade Runner 2049*, *Avengers*, *Spider-Man*, *Gravity*, *Game of Thrones*...



SUCCESS STORY

Chaque année, l'école ArtFx organise des rencontres avec des recruteurs des studios nationaux et internationaux, lors du jury professionnel de fin d'études. C'est l'occasion de côtoyer des professionnels aguerris et de décrocher un emploi avant même d'en chercher un ! L'école présente également les réalisations de ses étudiants lors de festivals professionnels : FIFA Anncy, Festival de Clermont-Ferrand, Paris Images Digital Summit d'Enghien-les-Bains, FMX (Allemagne), VES Awards (Etats-Unis), BAFTA (Etats-Unis)...

98%

Taux
d'insertion
professionnelle
après un
diplôme ArtFx

950

sélections de films
étudiants en festivals
internationaux

2017

L'école est classée
par le magazine
Les Echos parmi
les champions de
la croissance en
France

70%

d'anciens élèves
en poste dans
les studios à
l'étranger

Des métiers recherchés

Animateur 3D, superviseur VFX, infographiste 3D, directeur artistique, directeur de production, game designer, game artist, character designer, FX artist, motion designer, gameplay designer



PÉDAGOGIE INNOVANTE

Sous forme de *workshops*, les cours dispensent la pratique et l'apprentissage des techniques. Les étudiants, acteurs de leur parcours, se forment sur des logiciels de pointe grâce à des partenariats exclusifs avec les éditeurs. En parallèle de la technologie, les cursus s'appuient sur de solides compétences artistiques traditionnelles : sculpture-modélisation, dessin, photographie, conception et écriture de jeux vidéo...

Les élèves peuvent également suivre des cours d'anglais pour se préparer à une carrière internationale.

La France à la pointe dans un secteur en pleine croissance

1



JEU VIDÉO

1^{re} industrie culturelle mondiale devant la musique et le cinéma

11,5% de hausse d'emploi en France et 60% des offres à pourvoir en Île-de-France

D'après une étude de l'Observatoire de l'emploi du jeu vidéo pour 2018

2



ANIMATION

La France au 3^e rang mondial en tant que pays producteur, derrière les États-Unis et le Japon, avec une centaine de studios et un marché de 300 millions d'euros

1 000 postes créés chaque année en France • 17% de hausse d'emploi en 2017

D'après le CNC

3



LES STUDIOS FRANÇAIS

Sollicités sur **les longs-métrages** par les productions françaises et internationales (*Star Wars : Rogue One*, *Blade Runner 2049*, *Twin Peaks...*)

4



DES ÉCOLES FRANÇAISES

spécialisées et reconnues mondialement

5

UNE DEMANDE CONSTANTE D'IMAGES ANIMÉES

dans la publicité et le divertissement (cinéma, télévision, jeu vidéo, parcs d'attraction...), un phénomène amplifié par la multiplication des canaux de diffusion avec les plateformes (Netflix, Apple TV, Disney +...)



Enghien-les-Bains, le campus parisien d'ArtFX



UNE SYNERGIE AVEC L'ÉCOSYSTÈME ENGHIENNOIS



« Nous cherchions une ville dont l'environnement est propice et cohérent avec notre pédagogie. Avec le Paris Images Digital Summit, Enghien-les-Bains est le bel ambassadeur en France des effets spéciaux. La Ville a, de manière très forte, ancré sur son territoire la culture numérique grâce à son écosystème et son réseau des villes créatives Unesco. Nous souhaitons y participer pleinement. Lorsque nous avons monté, en à peine six semaines, l'exposition Les artisans du rêve au Centre des arts cette année, nous avons montré que nous étions capables de tout ! À Montpellier, nos étudiants travaillent avec l'Opéra, les musées, les universités. Ils créent ainsi des mini-jeux vidéo ou des vidéomappings attirant de nouveaux publics vers la culture. Nous comptons en faire de même à Enghien-les-Bains et associer les Enghiennois à notre "gentil bordel magique" ».

Gilbert Kiner
Fondateur d'ArtFX

Appelé ArtFX Academy, le campus de l'école basé à Enghien-les-Bains préparera les étudiants à devenir professionnels des effets spéciaux en deux ans. Ce cursus s'adresse à des élèves de niveau Bac+3, déjà initiés aux métiers de l'image. À l'issue, ils obtiendront un mastère (Bac+5), certifié au RNCP. Le fil conducteur de la formation : fabriquer un film en équipe.

Dans l'écrin d'une villa, l'ancien CFA, avec son parc privé et à quelques mètres du lac d'Enghien, les étudiants disposeront de locaux entièrement réaménagés, dans une ambiance de résidence d'artistes. Une première promotion intégrera l'école en septembre puis une seconde en janvier 2021. L'objectif est notamment de former des chefs opérateurs capables de travailler à la fois en lumière de tournage « réelle » (plateau ou extérieur) et « virtuelle » (images de synthèse et intégration en temps

réel), des compétences rares et recherchées. « En nous implantant à Enghien-les-Bains, nous souhaitons renforcer les relations entre les studios français et les écoles, et ancrer nos étudiants sur le marché français, car 70% d'entre eux sont embauchés par les studios à l'étranger », explique Gilbert Kiner, ancien président du RECA, le réseau des 25 écoles françaises de cinéma d'animation.





« C'était une volonté de la Ville que d'attirer une école sur les effets spéciaux. Notre écosystème numérique est porteur d'innovations aux retombées culturelles et économiques. ArtFX viendra s'insérer à cette synergie, à ce modèle sur lequel nous travaillons depuis plusieurs années et qui est reconnu aujourd'hui comme un pôle de référence sur la création numérique ».

Grégoire Pénavaire

Adjoint au Maire délégué à la culture



« L'arrivée de cette école forme le 5^e élément de notre écosystème. Nous avons un centre d'art et de création à rayonnement national, le CDA ; des événements phares dont le Paris Images Digital Summit, le festival des effets spéciaux produit par la Ville, et les Bains Numériques ; un incubateur numérique innovant avec le Numeric Lab ; des réseaux dont celui des villes créatives Unesco et de la COMUE (Communauté d'Universités et d'Établissements Paris Lumière). C'est d'ailleurs l'une des raisons pour lesquelles ArtFx a choisi Enghien-les-Bains : car il est intéressant pour une école de s'appuyer sur un réseau international et sur un lieu ressource comme le CDA où les étudiants pourront bénéficier des expositions, du PIDS, des spectacles vivants, des performances autour de l'intelligence artificielle. Il faut noter qu'à Tourcoing, ArtFx s'installe en face du Fresnoy, un établissement de formation artistique audiovisuel qui est le pendant du CDA. »

Dominique Roland

Directeur du Centre des arts



Sorti en 2007, il fait partie de la première promotion d'ArtFX. Aujourd'hui, Charles Chorein est superviseur des effets spéciaux au studio Cinesite à Londres où il a travaillé notamment sur les films *Le Hobbit*, *Kingsman*, *Moi Moche et Méchant*, *Hunger Games*, *Superman : Man of Steel*...

Quel métier exercez-vous ?

Je suis superviseur CG, c'est à dire en charge d'encadrer tous les aspects 3D d'un film. C'est un métier extrêmement passionnant parce qu'on travaille avec tous les corps de métiers : les ingénieurs, les créatifs, les story-boarders, les producteurs, les acteurs. Chaque film amène des questionnements artistiques et techniques différents, c'est rafraîchissant et enrichissant. Je reste également très connecté à mon ancienne école car j'interviens pour encadrer les élèves sur les films de fin d'année mais aussi pour les recruter ! Je serai naturellement à Enghien pour suivre les étudiants.

À quels métiers forme ArtFX ?

Du point de vue des parents, le cinéma est un énorme brouillard précaire. Nos métiers sont jeunes et peu connus. ArtFX forme au trucage numérique : les effets spéciaux, l'animation 3D et le jeu vidéo. La grande finalité est de pouvoir, dès la sortie de l'école, travailler dans les studios de très haut niveau sur des films de grosses productions. Lorsqu'on a la connaissance, la compétence et l'expérience de l'image digitale, on peut toucher à une multitude de métiers. Il n'y a qu'à voir les génériques des films pour mesurer combien de personnes

De Harry Potter à Star Wars, le parcours d'un ancien

sont nécessaires pour créer un film. Il y a énormément de travail, sans compter les plateformes de streaming (Netflix, Apple TV, Disney+...) qui veulent créer leurs propres projets phares. La demande est donc énorme et c'est pour cette raison qu'il y a autant d'écoles en France. Il faut alimenter cette demande. Sans une école de qualité, connectée avec le monde des professionnels, la formation ne coïncide pas avec ces métiers en évolution constante.

Quelle est la force d'ArtFX ?

ArtFX met les moyens à disposition de ses élèves pour être en phase avec le monde du travail. Pour un étudiant qui quittera l'école le vendredi et intègrera un studio à Londres le lundi, la transition sera très douce car il aura été formé pour être opérationnel. C'est pour cela que chaque année, des professionnels des vingt plus grosses sociétés viennent recruter les élèves lors du jury de fin d'année. La formation repose sur de solides bases artistiques. Il faut savoir dessiner, sculpter, modeler, faire une photo, raconter une histoire. Ce sont les fondamentaux. On ne peut pas créer une image de synthèse si on ne sait pas faire une photo. Une fois ces acquis maîtrisés, on passe aux logiciels afin d'allier l'artistique à la technique. Certains seront plus à l'aise avec les techniques, d'autres avec l'artistique. On apprend aussi à tourner, à mettre en lumière une personne, un objet, à manier une caméra, à prendre le son. Quels que soient les outils, les questionnements restent les mêmes.



La force de l'image

Il compte parmi les pionniers des effets spéciaux en France. Après vingt ans passés dans l'audiovisuel, Gilbert Kiner a fondé ArtFX pour former des talents à l'image digitale et répondre aux besoins des grands studios.

L'« image est une passion qui ne le quitte jamais, au point de consacrer son temps libre à la peinture ou à la photographie. Après des études en techniques audiovisuelles dans les années 1980 et un passage chez France 3, Gilbert Kiner est recruté par un certain Pierre Lescure et débarque sur une chaîne toute nouvelle : Canal+. « Je ne savais pas encore où je mettais les pieds, j'ai passé six mois aussi magiques que formateurs. » Ce spécialiste du trucage surfe sur la vague numérique puis le cinéma numérique à la fin des années 1990. De Mikros Image à Medialab Technology, il supervise les effets spéciaux de longs-métrages et de publicités, collaborant avec de grands réalisateurs : Jean-Baptiste Mondino, Alain Resnais, Mathieu Kassovitz, Jean-Paul Goude, Bruno Dumont, Claire Denis, Peter Greenaway...

Au début des années 2000, il commence à donner des cours. « Un choc » confie-t-il. « C'était très gratifiant d'échanger avec les étudiants et de leur transmettre mon expérience, avec des retours très positifs. J'avais autant de plaisir à enseigner qu'à être en production. » Il constate cependant que les cursus ne correspondent pas à sa « réalité du métier » et propose de former aux nouveaux métiers du numérique de l'époque. Face au refus des établissements, il fonde sa propre école.

« Les studios me confirmaient que mon offre correspondait à leurs besoins. » Direction Montpellier. « Je souhaitais m'implanter dans une ville universitaire agréable et pas trop chère pour les étudiants, afin qu'ils soient dans leur bulle ». Aux côtés d'une associée, il crée ArtFx en 2004 avec, au départ, 60 étudiants, espérant accueillir, à terme, 200 élèves. Seize ans plus tard, c'est une vraie success story. « Il n'y a pas un grand film à effets spéciaux sans un ancien de l'école au générique. Je suis fier de notre taux d'insertion de 98% sur le marché, car nous sommes une école privée et indépendante. Il faut donc qu'ils aient tous du travail à la sortie, c'est notre critère premier. »

Au service des étudiants

La recette de ce succès ? « Notre pédagogie. Nous sélectionnons rigoureusement les étudiants, puis c'est à l'école de les emmener jusqu'au bout afin qu'ils se révèlent et soient repérés par les studios. Le joyau premier de l'école ce sont les étudiants. Nous sommes à leur service. Plutôt que donner du travail le soir, nous les faisons travailler toute la semaine sur des projets. Mise au point, lumière, cadrage, ils acquièrent ces compétences au fur et à mesure et se découvrent des appétences. Ils réalisent aussi combien leurs différences sont complémentaires. Cette pédagogie les place dans une dynamique et une démarche collective ».

Au cœur des apprentissages, la formation artistique est essentielle, « parce que la culture et l'éducation forment un socle fondamental pour que le monde ait du sens. On peut être le meilleur chef-opérateur, sans culture, on manque d'idées et de références ». La force de la culture dans notre pays est d'ailleurs ce qui caractérise la french touch dans les effets spéciaux et le jeu vidéo, un secteur dans lequel la France joue gros.

Un savoir-faire made in France

« Au sein du réseau des écoles de cinéma d'animation, on compte 700 nouveaux diplômés par an. Or, au niveau mondial, le besoin de jeunes talents est estimé à 2 500. Aujourd'hui, la France est le leader avec ses écoles reconnues pour leur qualité pédagogique et le niveau de ses étudiants, mais si elle ne fournit pas assez de jeunes sur le marché, d'autres pays prendront le relais. Il y a donc un enjeu majeur à porter ces métiers pour répondre à la demande mais aussi pour garder la main sur ce savoir-faire en Europe. Les studios français ont besoin d'attirer. C'est pour cette raison que nous ouvrons une académie à Enghien-les-Bains. »

Fayolle



Travaux de Voirie
Génie Civil
Bâtiment




30, rue de l'Égalité • CS 30009 • 95232 Soisy-sous-Montmorency cedex
Tél. : 01 34 28 40 40
contact-fayolle@fayolle.eu • www.fayolle.eu

Tout le génie électrique des bâtiments et des espaces publics



Les expertises techniques développées par l'entreprise sont au coeur de la révolution digitale de l'innovation.

ENTRA est au service de l'attractivité des Collectivités, du Tertiaire, de l'Industrie et des Transports.

102 bis, rue Danielle Casanova - 93300 AUBERVILLIERS cedex
Tél. : 01 48 11 37 50
 entra-smart-energies



entra
smart énergies

38

déclencheurs manuels
installés sur les 3 écoles



SÛRETÉ DES ÉCOLES : UN PLAN MIS EN PLACE

Bien que ce ne soit pas obligatoire, la Ville a installé dans chaque école un dispositif de déclenchement d'alerte. Il s'agit du Plan Particulier de Mise en Sécurité ou PPMS.

Tempête, inondation, accident industriel ou attentat-intrusion : des événements majeurs extérieurs peuvent mettre en danger les personnes à l'intérieur des écoles. Le PPMS vise à mettre sur pied une organisation interne pour assurer la sécurité des élèves et du personnel, en les confinant à l'intérieur ou au contraire en les faisant évacuer, une organisation menée en partenariat avec l'Éducation Nationale. Dans le cadre de ce plan, des équipements sonores et lumineux ont été installés dans les cours, les couloirs, les cantines ainsi que les accueils de loisirs, et les équipes ont été formées cet été à leur utilisation. La Ville a complété ce dispositif par une procédure d'alerte automatique de la Police Municipale. Des mesures qui viennent répondre aux attentes des équipes enseignantes.



Travaux dans les écoles

Comme chaque été, des chantiers sont lancés pour entretenir les écoles afin d'améliorer le confort des élèves, rénover et réduire la consommation énergétique des bâtiments.

ÉCOLES MATERNELLES

- **Nouvelle climatisation dans les dortoirs.** Elle est dotée d'une technologie utilisée pour les purificateurs d'air, décomposant à 99% les virus et bactéries, pour une qualité de l'air optimisée
- **Rénovation du revêtement** de sol sur les jeux extérieurs, reprise de fissures sur la façade et des murs de soutènement des jardinières à l'école des Cygnes
- **Finalisation du relamping led et reprise des faux plafonds à l'école Raoul Riet**
- **Démolition prochaine de deux maisons** en prévision de l'extension future de l'école Raoul Riet.



ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES ORMESSON 1 ET 2

- **Reprise des faux plafonds** des circulations
- **Relamping LED** de la salle des professeurs
- **Reprise en maçonnerie du bandeau en béton** du 3^e niveau
- **Création d'un nouveau local** poubelles
- **Changement du mobilier** – tables et chaises – du rez-de-chaussée de la salle de restauration



RENTÉE SOUS SURVEILLANCE

L'année scolaire s'est achevée sur une saveur particulière, marquée par un trimestre hors norme et un retour à l'école dans un contexte sanitaire inédit. Dès le mardi 1er septembre, les élèves retourneront en classe, pour une « rentrée proche de la normale » promet le ministre de l'Éducation Nationale Jean-Michel Blanquer.

Selon la circulaire publiée par le ministère de l'Éducation Nationale, les élèves seront tous accueillis à plein temps, dans le respect des gestes barrières, le port du masque étant obligatoire pour les adultes et les enfants de plus de 11 ans. Soit un protocole sanitaire allégé. L'Éducation Nationale prépare cependant un plan de continuité pédagogique en cas de seconde vague de la Covid-19. Dans l'hypothèse d'une circulation active du virus sur tout ou partie du territoire, un protocole sanitaire strict sera déclenché, similaire à celui de la première phase du déconfinement, avec limitation du nombre d'élèves. Des dispositifs d'enseignement à distance seront alors déployés, dont l'école à la maison ou le service périscolaire 2S-2C, déjà expérimenté à Enghien-les-Bains. En cas de circulation très active sur une zone localisée, les établissements pourront être dans la nécessité de fermer. En attendant cette rentrée, il est donc primordial de poursuivre l'application des gestes barrière et porter son masque dans tout lieu public clos, afin de limiter la propagation de l'épidémie.

Agenda des inscriptions

Réservez les activités de vos enfants sur l'espace citoyen.

● **Vacances d'automne**

Du 14 septembre au 4 octobre

● **Voile - session d'hiver**

Du 30 septembre au 21 octobre



JEUNESSE

NOTRE-DAME PROVIDENCE : LA FIBRE VERTE

Pour la 3^e année consécutive, l'établissement a obtenu le label d'éco-école pour l'ensemble de ses actions en faveur du développement durable.

Sensibilisation aux biodéchets, tri du papier en partenariat avec le Syndicat Emeraude, collecte d'objets à recycler, étude de la biodiversité et construction d'hôtels à insectes avec le Parc Sainte-Jeanne... Depuis trois années, les élèves de Notre-Dame Providence placent le développement durable au cœur de leur quotidien de collégiens et lycéens, des actions portées par des référents : les classes de 6^e. « L'éco-label signe la reconnaissance d'un travail, d'un investissement, souligne Madame Amara, professeur de Sciences de la Vie et de la Terre, qui supervise les actions aux côtés d'une équipe d'enseignants. Les élèves sont très sensibles et leur investissement se répercute à la maison lorsqu'ils rentrent chez eux. Le développement durable est une évidence pour eux, c'est pourquoi il faut les sensibiliser le plus possible. »

Alors que leurs projets d'aménagement de potager ont été suspendus en raison de l'épidémie, leurs actions se poursuivront avec l'installation de composteurs et de récupérateurs d'eau de pluie. L'établissement scolaire sera également partenaire du Muséum national d'histoire naturelle dans le cadre de l'inventaire national du patrimoine naturel et participera aux côtés d'Enghien-les-Bains à la réalisation de l'atlas communal de la biodiversité.

Jeunes diplômés : inscrivez-vous !

La soirée des Lauréats est une cérémonie récompensant la réussite scolaire et l'engagement des jeunes. Tous les Enghiennois de 15 à 25 ans ayant obtenu cette année un diplôme de CAP à Bac+5 peuvent s'y inscrire. Ils seront récompensés par des diplômes et des chèques cadeaux. Des initiatives jeunesse seront, par ailleurs, valorisées lors de la soirée qui se déroulera dans le respect des règles sanitaires.

« La soirée des Lauréats m'a apporté une reconnaissance, je me suis senti valorisé, avec le sentiment de faire partie de la ville, de recevoir son soutien, à travers tous ses dispositifs envers les jeunes. Titulaire d'un Bac STMG (Ressources Humaines) avec mention AB, j'ai participé au chantier jeune : pendant une semaine j'ai travaillé aux services techniques où j'ai apprécié de me sentir utile auprès des équipes et pour le bien de la ville malgré mon manque d'expérience. J'ai également reçu une aide pour le permis de conduire en échange d'heures citoyennes effectuées au village sous la neige. C'était une très bonne expérience car j'ai pu prendre connaissance du monde du travail et aider la ville ».

Adil, 19 ans

➕ **Inscriptions avant le 18 septembre** auprès du Bureau Information Jeunesse au 01 34 12 32 53 ou par mail à : bij@enghien95.fr

● **Soirée des Lauréats le vendredi 6 novembre à 18h30 au Centre des arts** (sous réserve de nouvelles préconisations gouvernementales).



BOURSE INITIATIVE

Les jeunes Enghiennois de 15 à 25 ans peuvent bénéficier d'une bourse pour financer leurs projets.

3 types de bourses :

- Coup de pouce Études
- Projet Initiative Locale
- Projet Mobilité

➕ **Dépôt des dossiers du 1^{er} septembre au 9 octobre** auprès du Bureau Information Jeunesse • 13 place Foch • 01 34 12 32 53 • bij@enghien95.fr

ORIENTATION : + DE PERMANENCES

Depuis le 7 juillet, le BIJ accueille la Mission Locale Vallée de Montmorency pour accompagner les jeunes Enghiennois de 16 à 25 ans déscolarisés et jusqu'à 30 ans dans la construction de leurs projets d'avenir. Ils peuvent bénéficier d'un soutien dans leurs démarches liées à l'orientation professionnelle, à l'accès à la formation, à la santé, au logement...

➕ **Tous les mardis de 14h à 17h au BIJ**

100 SOLUTIONS

En raison de la crise sanitaire, certains projets professionnels n'ont pu aboutir : trouver une orientation adaptée, une entreprise en alternance ou une formation. Parce qu'il existe toujours des solutions, le BIJ organise deux après-midis de rencontres avec des acteurs de l'insertion, de la formation, de l'orientation. Des tests d'orientation seront proposés ainsi qu'une découverte virtuelle de métiers.

➕ **Mardi 8 et mercredi 9 septembre de 14h à 18h au BIJ**

PERMIS DE CONDUIRE



La Ville aide les jeunes Enghiennois de 18 à 25 ans à financer leur permis de conduire, moyennant 30 heures citoyennes au sein des services de la Ville. Vous pouvez vous inscrire dans une auto-école enghiennoise de votre choix.

CMJ : DES CITOYENS ÉVEILLÉS

Malgré la crise sanitaire, les jeunes élus du CMJ ont poursuivi leurs projets à distance dont un spot de sensibilisation à la protection de l'environnement. Ils se mobiliseront à la rentrée pour récolter des fournitures scolaires pour des élèves haïtiens, par l'intermédiaire de l'association Lead By Example.

➕ **Inscriptions jusqu'au 15 septembre** auprès du BIJ - Informations au 01 34 12 32 53 ou bij@enghien95.fr

OUVERTURE OCTOBRE 2020 RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS À SOISY-SOUS-MONTMORENCY



Location
à partir de
1258 €/mois¹

Vous hésitez ?
Commencez par un
séjour découverte²

-10 % Offert
sur les 6 premiers mois³

Pour plus d'informations et visites,
contacter Virginie notre Directrice
au 07 57 17 36 42

1 - Prix moyen TTC pour 1 personne habitant la location d'un studio appartement meublé de 25,70m², inclus de 3,00€/s, le forfait des charges locatives ainsi que les services non individualisés.
2 - Offre valable pendant 30 jours consécutifs avec une réduction de 10% sur le tarif de la location mensuelle hors charges et hors services non individualisés pour les 6 premiers jours de location. 3 - Prix de renouvellement, après 60 jours de location.
Site web : La Ruche - Pav. de la Chapelle 3 - 105, avenue Garibaldi - 13017 AIX-EN-PROVENCE • 015 544 404 703 Aix-en-Provence - Brique Les Carabinières / Aubry Stock / Anyard Proust / Soubrier - Juin 2020

Résidences Seniors
LES ESSENTIELLES
par *Soi Santé Plus*

31bis, avenue Général de Gaulle
95230 SOISY-SOUS-MONTMORENCY
soisysousmontmorency@lesessentielles.eu
www.lesessentielles.fr



AGENCE
DU

COLISEE
VENTES & LOCATIONS

Agence immobilière spécialisée autour du lac d'Enghien
Enghien, Soisy sous Montmorency, Saint-Gratien
Estimation gratuite dans la journée



Recherchons propriétés et appartements
autour du Lac d'Enghien
pour notre clientèle parisienne et étrangère

7, rue du Temple • 95880 Enghien-les-Bains
01 34 12 44 24 • autourdulac5@orange.fr
www.autourdulac.fr



Location
appartements
avec services



COGEDIMclub®
RÉSIDENCES SENIORS

Votre résidence seniors avec services



Une équipe
présente 7j/7



Des services
sur-mesure



Des activités
culturelles et sportives



Un restaurant
convivial

Remise sur le 1^{er} loyer*

Studio : 300 € TTC, 2 pièces : 500 € TTC, 3 pièces : 750 € TTC

L'Éclat du Lac :

11 rue du Temple
95 880 Enghien-les-Bains

Informations / réservations :

06 65 17 00 29
0805 234 200**

www.cogedim-club.fr



*Pour toute signature avant le 30 septembre 2020, hors charges et services. **Service et appel gratuit 7 jours sur 7 - COGEDIM club® est une marque du groupe Altarea.



N.ASSMANN,
The Abysses of the Scorching Sun

Présentation de saison au Centre des arts

Rendez-vous le 6 octobre prochain pour découvrir la nouvelle programmation du Centre des arts et inaugurer l'exposition « La Nature configurée ». Un nouveau chapitre pour débiter ensemble la saison et revisiter notre rapport à la nature.

On n'aura jamais autant rêvé de nature que lors du confinement, mais, au fond, que représente-t-elle réellement pour nous ? Authentique, brute, vraie, la nature désigne ce qui existe avant toute intervention humaine. Du point de vue de l'histoire de l'art, la nature s'inscrit également dans une longue tradition picturale : « *La nature fait l'objet d'un culte et ce, d'un point de vue universel et ancestral*, explique Emmanuel Cuisinier, commissaire de l'exposition. *Elle fait tour à tour l'objet d'admiration et de défiance, et sans doute d'admiration parce que de défiance. Pour sa beauté, la nature est source d'inspiration des poètes et des artistes. Pour son caractère nourricier, la nature est déifiée. Pour son impétuosité, elle est invoquée pour la clémence de ses éléments. La notion de reconfiguration, dans le titre de l'exposition, emprunte cette fois au langage informatique et programmatique une nouvelle version du logiciel nature.* » La nature par le prisme de l'artiste conserve-t-elle son caractère originel ou devient-elle un artéfact ? C'est sur ce postulat de départ que les deux artistes néerlandais Nicky Assmann et Jan Robert Leegte nous invitent à cheminer, chacun tentant à la manière d'un chercheur, de comprendre certains phénomènes naturels - la lumière, la couleur, mais aussi les éléments ou encore les matières et les formes qui les composent. Sur la base de ces observations, les deux artistes vont alors nourrir leurs démarches respectives dans deux directions pour ainsi dire opposées : Nicky Assmann dans une retranscription poétique de l'éphémère et Jan Robert Leegte dans une

affirmation du caractère artificiel et technologique de ses dispositifs. Dites-moi ce que vous faites de la nature et je vous dirai qui vous êtes.

➤ **Du 6 octobre au 20 décembre**

Atelier artistique pour les 6-12 ans le mercredi 21 octobre de 14h30 à 17h



J.R.LEEGTE, *Performing a Landscape*
©UpStream Gallery

Mais aussi...

DANSE



ASH

Ce spectacle est le dernier opus de la trilogie des portraits de femmes d'Aurélien Bory (déjà invité au Centre des arts en 2015 pour la pièce *Plexus*). Cette pièce vibrante et poétique est dédiée et portée par l'artiste indienne Shantala Shivalingappa, qui a collaboré avec des chorégraphes prestigieux tels que Pina Bausch, Maurice Béjart ou encore Sidi Larbi Cherkaoui.

+ **Vendredi 9 et samedi 10 octobre**

MUSIQUE



CHASSOL + LIMOUSINE

Du voyage réel aux voyages imaginaires, Chassol et Limousine, deux formations musicales, nous embarquent pour une expérience sensorielle où sons et images dialoguent à merveille, pour une virée musicale puissante, imprévisible, portée par une myriade d'influences pop.

+ **Vendredi 23 octobre à 20h30**



MUSIC CORNER

Votre instant musical mensuel revient avec une première date.

+ **Jeudi 22 octobre à 19h :**

16 Pineapples (électro fruitée)

Ce groupe qui a la particularité de jouer sur des ananas redéfinit le concept live musical par le toucher.

Dans l'après-midi précédant le concert, les enfants pourront suivre un atelier.

+ **Jeudi 22 octobre de 14h30 à 17h**

RENCONTRES DU NUMERIC LAB

Une nouvelle table ronde autour du statut de l'artiste entrepreneur en partenariat avec le Combo 95, le réseau des Musiques Actuelles du Val-d'Oise.

+ **Mardi 13 octobre à 19h**



UN LIEU DE CRÉATION POUR LES ARTISTES

Après une suspension liée à la crise sanitaire, les résidences reprennent au Centre des arts, avec le soutien de la DRAC, la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France.

► **Cristina Hoffmann**

Plasticienne et artiste numérique, elle aime jouer avec la technologie et les nouveaux médias, et les détourner pour mieux en explorer le potentiel formel, politique et poétique. Les seniors enghiennois la connaissent bien pour avoir participé à ses ateliers de création numérique. Cristina Hoffmann a débuté son nouveau projet « Le Département de la Divagation », conjuguant dessin, mots et outils numériques. Elle complètera son travail par des performances, des installations et des créations participatives.

► **Soundinitiative**

L'ensemble musical se dédie à l'interprétation du répertoire contemporain ou à la création d'œuvres, en interaction avec le lieu, le public et l'expression corporelle. Ils explorent une nouvelle phase de leur prochaine création, un parcours musical et sonore mettant en musique et en mouvement les différents espaces du CDA, le 10 avril 2021.



SORTIR

Faites éclore votre talent

Alors que les cours reprendront le 14 septembre, l'École de Musique et de Danse se restructure pour favoriser l'accès aux cours pour les Enghiennois et leur donner l'occasion de s'initier grâce à de nouvelles pratiques pédagogiques.

L'EDMD écrit une nouvelle page de son projet pédagogique en orchestrant la pratique d'ensemble pour tous les niveaux. Pour les petits et les débutants du cycle 1 de musique, cela se traduira par des cours semi-collectifs en 2^e et 3^e année, leur donnant l'opportunité de jouer leur instrument en groupe. Sur les cours de formation musicale, la pratique (chorale, instrument...) sera renforcée et un niveau de chorale avancé sera proposé aux élèves souhaitant poursuivre le chant, en participant à des projets de chorale basés sur des répertoires dédiés. Les musiciens pourront apprendre l'art de l'improvisation grâce aux ateliers de l'Ensemble Numérique Junior d'Enghien. Ces changements pédagogiques visent à soutenir les apprentissages des élèves musiciens et danseurs. « L'école s'est fixée

pour priorité d'offrir aux élèves des parcours variés, de la sensibilisation aux formations les plus complètes jusqu'à des réalisations artistiques », explique Dominique Theodosis, directeur de l'EDMD.

L'école recentre, par ailleurs, son offre sur les Enghiennois. Désormais, les cours individuels adultes seront réservés aux seuls résidents d'Enghien-les-Bains. En réponse à une attente exprimée lors du dernier conseil d'établissement en présence de Monsieur le Maire, la durée de ces cours sera allongée à 45 mn, au lieu de 30 mn actuellement, afin d'intensifier la pratique. Les jeunes élèves hors commune, pour ceux déjà inscrits, pourront évidemment terminer leur cursus dans la limite de deux ans et s'inscrire sur les cours collectifs. « Ce repositionnement résulte des pertes financières liées à la crise du Covid-19,

souligne Sophie Merchat, adjointe au Maire déléguée aux Finances et à la politique de l'École de Musique et de Danse. C'est pour cette raison que la ville entend favoriser l'accès aux élèves enghiennois et ce, sans augmenter les tarifs. »

L'ensemble des cours collectifs de musique et de danse restent naturellement ouverts à tous les élèves, qu'ils soient enghiennois ou non, dès lors qu'ils ont le niveau requis. De la danse contemporaine à la musique assistée par ordinateur, c'est l'opportunité de s'initier et se perfectionner en participant à des projets artistiques.

L'école poursuit enfin son enseignement du piano, de la batterie et de la danse aux enfants autistes, à travers les classes APTE (Autisme, Piano et Thérapie Éducative), « une collaboration essentielle que nous souhaitons maintenir », insiste Sophie Merchat.

Les cours reprendront le 14 septembre, sous réserve d'éventuelles consignes sanitaires gouvernementales : www.ecole-musique-danse.enghienlesbains.fr

- + ● **Musique : ateliers musiques actuelles, rock, musiques traditionnelles, cuivres et vents, musique assistée par ordinateur, percussions, chorale, ensemble vocal adulte, formation musicale...**
- + ● **Danse : modern-jazz, contemporain, classique, hip hop, éveil, atelier découverte**

VOTRE MÉDIATHÈQUE EST OUVERTE

À compter du 25 août, la Médiathèque George Sand est ouverte au public et les rendez-vous reprennent.

Le philosophe Maxime Rover donnera une conférence, basée sur son dernier ouvrage "L'école de la vie", un plaidoyer pour des savoirs passionnés.

+ Le 30 septembre à 19h au Centre des arts
www.georgesand95.fr



© W.Beaucardet

MASTERCLASSE

Le concertiste français Philippe Cassard, plébiscité par les orchestres européens, est un interprète hors pair de Schubert, Debussy, Mendelssohn. Artiste complet et complice de la soprano Natalie Dessay, Philippe Cassard donne des masterclasses en Europe et participe comme membre de jury à des concours prestigieux. Également producteur de radio et journaliste sur France Musique, ce pianiste atypique ne manquera pas de faire profiter les élèves de ses multiples casquettes.

+ Les 26 et 27 septembre • Récital le samedi 26 à 20h • École de Musique et de Danse



Le CCFV fait sa rentrée

L'association enghiennoise lance une nouvelle saison d'activités artistiques et culturelles. Son directeur, Stéphane Maheu, nous en dévoile les nouveautés.

« Ni un début ni une fin, ni une page qui se tourne, mais une suite. Il n'y a pas à repartir puisque nous ne sommes jamais partis. Une nouvelle saison à vous proposer avec bien sûr les ateliers que vous aimez, quelques nouveautés (conte, anglais débutant, méditation...), des surprises tout au long de l'année et en prenant en compte ce que vous nous avez dit, ce que nous avons entendu, ce que nous humons de l'air du temps... Et ce sera un tournant pour cette année, un état d'esprit, une promesse : se permettre de prendre du temps pour se voir, se revoir,

discuter, boire un verre, échanger et partager : café, thé, brunch « POP », des ateliers de partage autour de la couture, de la mode... En termes de service, vous apprécierez la possibilité de l'inscription et du paiement en ligne. À partir du site internet du CCFV, en un clic sur l'icône Go Asso, vous créez un compte, faites votre ou vos choix, remplissez la fiche d'inscription, joignez vos justificatifs et payez. Ce service disponible 24h/24 est entièrement sécurisé. Enfin, n'hésitez pas à vous inscrire à la newsletter... Elle est riche d'informations ».

+ d'infos au 01 34 12 85 89



RÉOUVERTURE DU THÉÂTRE DU CASINO

Fermé pendant de longs mois, le Théâtre du Casino s'apprête à ouvrir ses portes. Parmi les spectacles reportés lors du confinement, plusieurs sont reprogrammés en cette rentrée, notamment les performances d'humoristes, parce qu'on en a tous besoin !

Jarry

Humour • jeudi 22 octobre

Maxime Gasteuil

Humour • dimanche 15 novembre

Esencia Flamenca

Danse • mercredi 18 novembre

Michael Gregorio

Humour • vendredi 20 novembre

Sign'art lance sa nouvelle édition du 20 au 25 octobre à la Salle des fêtes. Les amateurs pourront découvrir les œuvres de treize artistes : peinture, sculpture, vitraux...

+ **Le mardi à partir de 15h, du mercredi au vendredi de 14h à 18h30 et du samedi au dimanche de 10h à 18h30**

CONCERTS D'ORGUE

L'église Saint-Joseph lance une nouvelle saison de ses Petits Concerts, « à l'heure du marché », c'est-à-dire en fin de matinée.

+ **Les samedis 19 septembre (violon, hautbois et orgue), 26 septembre (orgue), 3 octobre (orgue et saxophones) et 10 octobre (orgue)**

QUATUOR À CORDES

Le quatuor Dimitri (violons, alto et violoncelle) donnera un concert au Temple le dimanche 4 octobre à 17h.

Samedi 31 octobre de 10h à 18h au Centre des arts • Congrès gratuit et ouvert à tous • www.lesentretiensdenghien.com/colloque/programme-31-octobre-2020



Entretiens Médicaux d'Enghien

La nouvelle édition du congrès, le 31 octobre prochain, reviendra sur la pandémie de la Covid-19 et ses bouleversements sociétaux. En effet, la crise sanitaire a dépassé rapidement le cadre de la santé pour toucher le domaine économique, politique, social, international, nous interpellant sur nos modes de vie, notre acceptation de la mort, nos rapports à la science et à l'information. Tout au long de la journée, des tables rondes aborderont ces thèmes en présence de médecins et chercheurs.



1 LA PANDÉMIE EN CHIFFRES

Un décryptage des données relatives au taux de mortalité, aux facteurs de vulnérabilité, ainsi que la situation de la France par rapport aux autres pays.



2 L'APPORT DE L'IMAGERIE

Comment l'imagerie est au cœur du diagnostic et quelles sont ses différentes techniques.

3 CORONAVIRUS, OÙ EST-ON ?

Un point des connaissances médicales du virus, les phases de la maladie, les complications cardiaques, les séquelles, les asymptomatiques.



4 TESTS & VACCINS

Le point sur les avancées, les outils de dépistage, le clonage d'anticorps, l'immunité, le débat sur la chloroquine.



5 COVID-19, EST-ON PRÊT ?

Un échange sur la détection et la surveillance des épidémies, l'organisation de la chaîne de soins.



6 COVID-19, DU LOCAL À L'INTERNATIONAL

Des élus interviendront pour illustrer les différents échelons d'actions. Le maire, Philippe Sueur, et la présidente du Val-d'Oise, Marie-Christine Cavecchi, témoigneront de la gestion de la crise par les collectivités territoriales.

7 COVID-19, ART & SOCIÉTÉ

La santé du numérique et la réponse des artistes au Covid-19.





Donnez du peps à votre rentrée

Si les activités associatives ont été suspendues du fait de l'épidémie, les mesures sanitaires gouvernementales permettent actuellement de les reprendre. C'est le moment de découvrir toute la richesse de la vie associative enghiennoise.

Avec la fin de l'été, vient le temps de préparer sa rentrée. La saison estivale vous a peut-être donné des idées mais si vous n'avez pas encore choisi, le service Associations de la Ville est à votre disposition pour vous guider dans vos recherches et vos démarches d'inscription. De multiples domaines sont représentés par les associations enghiennoises : la culture, les arts, le sport, le bien-être, la solidarité, l'environnement... Quel que soit son âge ou ses goûts, chacun pourra trouver une activité qui lui convient.

Vous pouvez également consulter l'annuaire des associations sur le site : www.enghienlesbains.fr/fr/annuaire-des-associations

+ d'infos auprès du service Associations au 01 34 28 46 23

SORTIR

NAUTISME EN VILLE

La SNE propose des sports olympiques de plein air, en loisir ou en compétition : la voile dès 8 ans et l'aviron dès 12 ans. Professionnels et bénévoles diplômés vous accompagnent en semaine et le week-end. Chaque samedi de septembre, ils vous accueillent pour vous renseigner et pour des séances de découverte.

+ 01 34 17 31 53 / contact@snenghien.com www.snenghien.com



WEEK-END DU LIONS CLUB

Le Lions Club Enghien Montmorency organise son week-end annuel en animant une braderie et une brocante en Cœur de Ville, au 36, rue du Général-de-Gaulle.

Une braderie le samedi 10 octobre

(vêtements enfants et adultes, articles de puériculture, jouets) sur un espace étendu

Une brocante le dimanche 20 septembre

(antiquités, objets et bijoux anciens, vaisselles, multimédia, carterie, décoration intérieure et extérieure...) ouverte aux exposants professionnels et particuliers.

Les visiteurs pourront chiner et trouver leur bonheur, avec des animations pour enfants ainsi que le manège et la possibilité de se restaurer sur place au snack bar.

Renseignements et inscriptions :

+ www.lionsclub-enghien-montmorency.fr ou auprès de l'Office de Tourisme



Jean et Martine Bressan, Jean-Louis et Françoise Jacquelin



Les Créateurs,
7^e salon

70 exposants en Cœur de Ville et à la Salle des Fêtes : Porcelaine, faïence, grès, verre soufflé et à la flamme, fusing, vitrail, pâte de verre, forge, bois, béton, ardoise.

3 et 4 octobre de 10h30 à 19h

Entrée libre

www.enghienlesbainsmetiersdart.weebly.com

Instagram et Facebook

[enghienlesbainsmetiersdart](https://www.instagram.com/enghienlesbainsmetiersdart)

enghienlesbains.metiersdart@gmail.com

La beauté du geste

Les 3 et 4 octobre prochains, ils organisent la 7^e édition du Salon des Créateurs, une exposition-vente dédiée aux artisans d'art. Cette manifestation, qui sera l'une des premières à se tenir à Enghien-les-Bains après la crise sanitaire, est devenue l'un des rendez-vous majeurs de la vie artistique enghiennoise. Rencontre avec ses fondateurs.

« *Il nous parle de terre, d'eau, de feu [...] de matières, de nature ; il nous parle de textures, de douceur, [...] de lumière, de transparence ; il nous parle de liens humains [...] et nous emmène dans des voyages immobiles où vagabonde notre imaginaire. Au plus proche de l'essentiel : le beau* ». C'est en ces quelques mots que les fondateurs du salon des Créateurs résument leur passion pour l'artisanat d'art. Jean-Louis et Françoise Jacquelin, Jean et Martine Bressan forment « la cheville ouvrière » de l'association Enghien Métiers d'Art qui organise, chaque année, depuis 2014, le salon des Créateurs à Enghien-les-Bains. Leur but : promouvoir les métiers d'art. « *Les artisans font perdurer notre patrimoine, en appliquant des techniques ancestrales, tournées vers le futur, pour créer des objets contemporains. Nous devons les aider à vivre de leur métier* », explique Jean Bressan, président de l'association. « *Grâce au salon, le public peut découvrir l'univers des artisans, l'émotion émanant d'un objet, d'une pièce unique ou en petite série, à la différence d'un objet produit en milliers d'exemplaires*, sourit Françoise Jacquelin. *Quelque part, on achète un peu de l'âme de l'artisan* ».

Et eux ont certainement donné un peu de la leur, au point de se consacrer pleinement, bénévolement, à faire valoir ces métiers uniques. Avec de beaux résultats à la clé. « *On a débuté avec 35 artisans, on en accueille aujourd'hui 70, principalement de France* » souligne Jean-Louis Jacquelin, déjà à l'origine, avec Françoise, de Saint-Leu Art Expo créée en 1988. *Le salon d'Enghien est désormais reconnu par les artisans qui en parlent entre eux.* » Ils comptent d'ailleurs parmi leurs partenaires les prestigieux Ateliers d'Art de France, un syndicat professionnel fédérant plus de 6 000 artisans d'art, artistes et manufactures d'art. « *Nous essayons d'instaurer un cercle vertueux : proposer un salon chaleureux dans lequel les artisans se sentent bien, puissent vendre et veuillent revenir* » renchérit Jean Bressan. Du côté des visiteurs, le succès

est aussi au rendez-vous puisque, l'an dernier, 5 000 personnes ont arpenté les stands du Cœur de Ville et de la Salle des fêtes.

Révéler des pépites

Cette reconnaissance récompense un investissement de qualité professionnelle, mené par une trentaine d'adhérents. Avec méthode et un goût sûr, l'association part dénicher les talents sur les grands salons de l'Hexagone, dans les galeries et les ateliers portes ouvertes des artisans. « *Notre comité de sélection compte sept bénévoles, nous ne voulons aucun artisan ni professionnel parmi nous afin de rester libres de nos choix. Notre sélection se base sur la qualité du travail, l'originalité et la créativité, sur une ligne contemporaine de très haute qualité* », insiste Jean Bressan. Car l'artisanat d'art peut conquérir tout public, qu'il soit amateur ou professionnel. Le tout est d'initier, voire d'éduquer à la beauté. Afin d'atteindre ses objectifs, l'association orchestre toute l'année une intense campagne de communication à travers des catalogues, des affichages, des newsletters EMA-INFO, des insertions dans la presse nationale, les réseaux sociaux et le tractage de flyers dans la région Île-de-France. Ils comptent dans leurs fichiers plus de 4 400 contacts. Il n'est guère étonnant que la communication représente 50% de leur budget annuel. « *Nous souhaitons ouvrir le salon à un public de particuliers et de collectionneurs mais aussi aux prescripteurs : les architectes et décorateurs d'intérieur, les galeries d'art* » avance Jean Bressan. Certains artisans ont ainsi décroché des commandes importantes pour décorer l'intérieur d'hôtels haut de gamme au Qatar ou en Corée. « *Le luxe utilise beaucoup l'artisanat d'art, le patrimoine français. Ce sont les hôtels, mais aussi les tables étoilées qui ont leur propre ligne d'assiettes de créateurs* » fait remarquer Jean-Louis Jacquelin. Alors que la tenue de la 7^e édition semblait incertaine suite à la crise sanitaire, elle n'en est que plus salutaire pour les artisans. C'est pourquoi les organisateurs sont pleinement reconnaissants envers la Ville de les soutenir. « *L'épidémie du Covid-19 aura été une catastrophe pour eux, avec l'annulation de toutes les expositions du printemps et de l'été et le report de grandes manifestations comme le Salon Maison et Objet. Pour certains, le salon des Créateurs sera leur premier de l'année* », poursuit Jean-Louis Jacquelin. Dans une société de consommation où les objets se ressemblent, ce sera l'occasion de révéler le Made in France dans ce qu'il a de plus singulier.



LISTE OBJECTIF ENGHIEU

Chères Enghiennoises, chers Enghiennois,

Au cœur de l'été, le Président de la République annonçait : « la rentrée sera difficile et il faut s'y préparer ». Euphémisme ou Lapalissade, nous laisserons au lecteur le soin d'en juger. En effet, depuis des mois, la situation de notre pays s'aggrave : crises sanitaire et économique sans précédent, déficits et dépenses publiques records ; avec en toile de fond, la déliquescence de notre société, aggravée par le communautarisme et les revendications violentes, qui pourrait nous entraîner vers un chaos civilisationnel, si rien n'était fait pour l'endiguer.

Pour répondre à ces défis inédits, c'est un « gouvernement de combat » que le Président a souhaité réunir sous l'autorité de M. Castex. En tant que Républicains, nous voulons ici leur souhaiter bonne chance, car le pays en a besoin. Nous regretterons néanmoins le nombre pléthorique des ministres et secrétaires d'Etat du nouveau gouvernement (43 membres, bien loin des 15 maximum promis par le candidat Macron en 2017 !) et dont la nomination, pour certains, confine davantage du petit arrangement politique de dernière minute que des compétences intrinsèques...

À Enghien-les-Bains, nous pensons que la réponse aux maux de notre société n'est pas univoque. Elle doit bien entendu être faite de répression, nous le ferons si nécessaire, de beaucoup d'éducation citoyenne, mais aussi d'actions solidaires, c'est là le sens de notre engagement humaniste depuis toujours. Certes, notre ville demeure privilégiée et ne connaît pas les mêmes fractures que traversent d'autres communes, mais c'est aussi, il faut le dire, le fruit d'une vigilance de chaque instant afin que notre cité thermale demeure un havre de paix, d'épanouissement et d'ouverture. Bonne reprise à tous.

**Philippe SUEUR pour le Groupe
OBJECTIF ENGHIEU-LES-BAINS**

ENGHIEU EN TRANSITION

Texte non parvenu

**Sandra PHILIPPE
ENGHIEU EN TRANSITION**

ENSEMBLE ENGHIEU

Texte non parvenu

**Dominique CHARLET
ENSEMBLE ENGHIEU**
Conseiller Municipal • dcharlet@enghien95.fr

TOUS POUR ENGHIEU

Chers Enghiennois,

L'urbanisme à Enghien ? Un sujet qui passionne notre maire ! Ces 30 dernières années, il a par ses édifices hétéroclites, marqué de son empreinte le visage de notre ville. Pourtant, de nouveaux projets s'annoncent encore et interrogent.

Si la réhabilitation de l'angle de la rue du départ au profit de logements sociaux est nécessaire, était-il utile de monter 7 étages avec seulement 36 places de parking ? Que penser du gigantesque ensemble immobilier à l'entrée du bd du Lac ? Ou du nouveau projet accolé à l'école primaire qui verra prochainement le jour ? La hauteur y est plus raisonnable, mais il prend la place du projet initial de maison médicale, répondant aux attentes des habitants.

Cet urbanisme vertical répond à une logique d'un autre temps, purement financière. A l'heure où les villes se battent pour construire des îlots de fraîcheur et retrouver une respiration, Enghien construit et se densifie. Du bâti plus haut, plus de logements, plus d'habitants et toujours plus de véhicules sans réflexion globale sur les mobilités et le stationnement !

Et si nous essayions d'adopter une vision plus large alors qu'on reparle de construire dans cette friche abandonnée depuis des années, ironiquement appelée cœur de ville ?

Une municipalité ne doit pas ressembler à une société de promotion immobilière ! La pandémie nous a fait prendre conscience que notre cadre de vie doit être notre priorité. L'urbanisme Enghiennois doit être novateur et exemplaire en terme de développement durable, il doit penser les mobilités de demain et ouvrir sur des espaces de vie sociale plus verts et plus respirant. Le cœur de ville devra se créer avec les habitants et répondre avant tout à leurs besoins. Et si nous engageons le débat ?

Anne-Estelle LHOUE
TOUS POUR ENGHIEU

ENGHIEU CITOYEN

Bienvenue dans le monde d'après, le monde de ce nouveau mandat 2020-2026. En ce qui nous concerne, il y aura désormais moins à lire sur cette page puisque lors du dernier conseil municipal de juillet le règlement intérieur a été voté. Rien de bien nouveau dans les bonnes pratiques et respects inhérents aux élus que nous sommes, si ce n'est la réduction de la taille des tribunes des groupes qui vous représentent... oui dans ce magazine municipal, la pluralité de penser se retrouve réduite à 1800 signes soit moins de 300 mots ! Voilà une manière de faire de ce bimestriel municipal, un plaidoyer au Maire sortant et à sa garde rapprochée.

Aussi pour lire l'info municipale avec une bonne paire d'anti-reflet, retrouvez toutes les informations importantes que vous devez connaître via notre site enghien citoyen.fr. À lire en cette rentrée 2020 :

*** Quand les cheminots paient l'amende SRU 2020 d'Enghien les Bains :**

Découvrez comment la juteuse revente du 21 rue Pélégot à un bailleur social permet à notre commune de faire payer son amende SRU 2020... par ce même bailleur social enghien citoyen.fr / **quand-les-cheminots-paient-l'amende-sru-2020/**

*** Le 20 c'est bon pour la conscience :**

Mais beaucoup moins pour la sécurité des enghiennois. Découvrez comment la mise en place de la zone 20 de la rue De Gaulle est un manque de courage

enghien citoyen.fr / **le-20-cest-bon-pour-la-conscience/**

À lire ou relire :

*** 20 ans d'inégalité sociale et un système de quotient familial injuste**

Enfin, fidèle à ses principes de transparence, l'équipe d'« Enghien Citoyen » qui m'entoure, vous invite également à retrouver toutes les versions intégrales des P.V. des conseils municipaux sur enghien citoyen.fr, rubrique « **Les PV du Conseil Municipal** ».

Je souhaite à chacun.e. une bonne santé ainsi qu'une rentrée 2020 la plus sereine possible.

Sophie MALEY
LISTE DVG « ENGHIEU CITOYEN,
SOURCE DE DIVERSITÉS »
enghien citoyen.fr



ACCUEIL MAIRIE
01 34 28 45 45



POLICE MUNICIPALE
01 34 12 77 00



ÉTAT CIVIL
01 34 28 45 80



SERVICES TECHNIQUES
01 34 28 45 50



ACTION ÉDUCATIVE
01 34 28 42 30



SENIORS ET ACTION
SOCIALE
01 34 28 46 54



ÉCOLE DE MUSIQUE
ET DE DANSE
01 39 64 11 67



MÉDIATHÈQUE
01 34 28 42 28



CENTRE DES ARTS
01 30 10 85 59

VIVEZ L'EXCEPTION EN CŒUR DE VILLE



- HABITEZ OU INVESTISSEZ** • Une architecture contemporaine, élégante et intimiste
- UN ÉCRIN DE VERDURE** • Des appartements neufs du studio au 4 pièces
- EN CENTRE-VILLE** • Des intérieurs spacieux et lumineux aux prestations hauts-de-gamme
- De beaux balcons, grandes terrasses et jardins privatifs

UNE MARQUE DU GROUPE ALTAREA

RENSEIGNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT

0 800 123 123

Service & appel gratuits

pitchpromotion.fr



Construire l'avenir ensemble®

(1) Valable pour tous les prêts à taux zéro émis à partir du 1er janvier 2016 pour l'acquisition par un primo-accédant de sa résidence principale neuve. Attribution du prêt soumise à conditions notamment de ressources, voir Décret n° 2015-1813 du 29 décembre 2015. (2) Réduction d'impôt, codifiée à l'article 199 novovicies du code général des impôts, pour l'acquisition d'un logement neuf situé dans certaines zones géographiques et en fonction de la performance énergétique du bâtiment, destiné à la location nue à titre de résidence principale pendant 6 ans minimum à un loyer plafonné et à des locataires sous plafonds de ressources. La réduction d'impôt est de 12% (pour 6 ans de location) 18% (pour 9 ans de location) ou de 21% (pour 12 ans de location) du prix d'acquisition du bien retenu, dans la limite d'un montant de 300 000 € et dans la limite d'un prix d'achat de 5 500 €/m². Cette réduction d'impôt s'applique aux contribuables fiscalement domiciliés en France et est prise en compte pour le calcul du plafonnement global de certains avantages fiscaux visés à l'article 209-D A du CGI. Faire un investissement immobilier présente des risques (ex: non-respect des conditions d'octroi de l'incitation fiscale, y compris des conditions de mise en location, absence de locataire, loyers impayés) susceptibles d'entraîner la perte du bénéfice des incitations fiscales et/ou la remise en cause de l'équilibre financier de l'investissement. LE NON-RESPECT DES ENGAGEMENTS DE LOCATION ENTRAÎNE LA PERTE DES INCITATIONS FISCALES. (3) La résidence "Elegance" à Enghien-les-Bains est conforme à la réglementation NF Habitat. (4) Cette réglementation Thermique, obligatoire à partir du 1er janvier 2013, a été mise en place par les pouvoirs publics afin de concevoir des bâtiments neufs à faible consommation d'énergie. - Pitch Promotion - 87, rue de Richelieu 75002 Paris - SNC au capital de 75 000 000 € - RCS Paris 422 989715 - Illustrations, vue et plans non contractuels, à caractère d'ambiance. Illustrations dues à la libre interprétation de l'artiste. Illustrateur : Habiteo - ibiza - Juillet 2020.